

MICHELLE

STRUTTURA

Il telaio portante è in massello di abete; parti in multistrati. Il telaio è imbottito in poliuretano a quote differenziate e rivestito completamente da un vellutino accoppiato dello spessore di 10 mm.

MOLLEGGIO

Il molleggio della seduta è in nastri elastici intrecciati ad alta densità.

PIEDI

I piedi sono in legno tornito tinta noce.

SEDILI

I cuscini di seduta sono in piuma certificata Assopiumma supportata da un inserto di poliuretano.

RIVESTIMENTO IN TESSUTO

Il rivestimento in tessuto è completamente sfoderabile. Tutti i telai sono rifiniti con tagli-cuci. Le principali cuciture sono arricchite da un elegante bordino gros-grain. Le cerniere sono YKK.

RIVESTIMENTO IN PELLE

Il rivestimento in pelle è sfoderabile solamente nella cuscineria.

LAVORAZIONI

Tutte le lavorazioni sono scrupolosamente eseguite a mano dalle nostre sarte e dai nostri maestri tappezzieri.

Di serie il modello viene prodotto con piede a vista con ruote e bordino gros-grain di 4 mm.

STRUCTURE

The frame is in fir-wood; parts in play-wood. The wooden frame is stuffed with differentiated density polyurethane and is completely covered with a special thin velvet (1 centimetre thick).

SPRINGING

The sitting springing is achieved by the application of high density crossed elastic bands.

FEET

Feet are in walnut coloured wood.

SITTING CUSHIONS

Sitting cushions are in feather (Assopiumma warranty) with a frame in polyurethane.

FABRIC COVERING

The cloth is completely loose-covered. The seamstresses give the finishing touch to every fabric lenght with the cutting-sewing machine. The main seams are enriched by an elegant gross-grain border. Zips are YKK.

LEATHER COVERING

In the leather version only cushions are completely loose-covered.

WORKMANSHIP

Every workmanship is exclusively handmade by our seamstresses and our upholsterers-masters. Current model in fabric is with brass wheels visible feet and 4 mm gross-grain border. Leather version is with visible feet.

